RAZONAMIENTO VERBAL

Profesor
CARLOS DE LA TORRE

LA REFERENCIA

APTITUD VERBAL

POR FAVOR
ALCÁNZAME ESO

SEÑALAR

LA REFERENCIA

"Señalar a un elemento cercano"

LA REFERENCIA

María baila salsa, pero a Luis no le agrada ello

Parménides y Zenón de Elea pueden contarse entre los filósofos más dogmáticos que jamás existieron; la introducción del poema de Parménides que nos ha conservado Sexto Empírico da fe de ello. Sin embargo, ellos ejercieron sobre los destinos del escepticismo una influencia más grande que la ejercida por los otros filósofos presocráticos. Con ellos aparece esa oposición de lo sensible y de lo inteligible que debía tener más tarde un lugar tan grande en las argumentaciones escépticas. El conocimiento sensible se declara

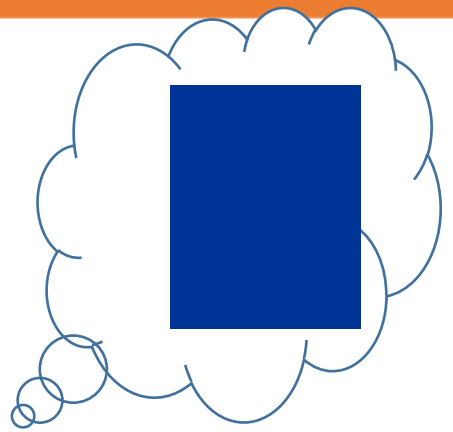
¿POR QUÉ REALIZAR LA REFERENCIA?

Tipos de palabras o frases:

- ✓ Llenas:

correr

Pegaso



azul

- ✓ Vacías:

eso

ahí

el otro

- ✓ Semivacías:

El objeto

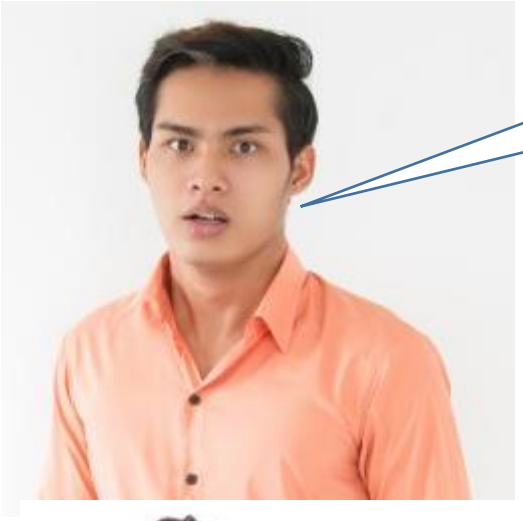
Dicho suceso

el personaje

CLASES DE REFERENCIA

REF. ENDOFÓRICA

(DENTRO DEL DISCURSO, EN EL TEXTO)



Dios es todopoderoso. Solo Él nos salvará

REF. EXOFÓRICA

(FUERA DEL DISCURSO, EXTRA TEXTUAL)

Me da miedo eso.

LA REFERENCIA

TEXTO

No hace falta recurrir al diablo para entender el mal. **Este** pertenece al drama de la libertad humana. Es el precio de la libertad. El hombre no se reduce al nivel de la naturaleza, es el «animal no fijado», usando una expresión de Nietzsche. La conciencia hace que el hombre se precipite en el tiempo: en un pasado opresivo; en un presente huidizo; en un futuro, **el cual** puede convertirse en algo amenazante y capaz de despertar la preocupación. Todo sería más sencillo si la conciencia fuera simplemente ser consciente de un acto y de un instante, tan solo. Pero **ella** se desgaja, se erige con libertad ante un horizonte de posibilidades. **Ella** puede trascender la realidad actual y descubrir una nada vertiginosa, o bien un Dios en **el que** todo alcanza quietud. Y a pesar de **esta disyunción**, no logra deshacerse de la sospecha de que posiblemente **esta nada** y Dios sean la misma cosa. En cualquier caso, un ser que dice «no» y que conoce la experiencia de la nada puede elegir también la aniquilación.

¿A QUIEN SE RE REFIERE LAS SIGUIENTES PALABRAS O FRASES

- **Este** ……
- **el cual** ……
- **ella** ……..
- **Ella** ……
- **el que** ……
- **esta disyunción** …….
- **esta nada** ……..

LA REFERENCIA

TEXTO

Nuestro planeta no debería llamarse Tierra, sino más bien Agua, ya que **esta** cubre las tres cuartas partes del globo terráqueo. Cuatro mil millones de años después de la aparición de la vida en el agua, **esta última** sigue siendo esencial para **la primera**. Sin embargo, el agua dulce es un bien escaso, ya que el 97,5% del **líquido elemento** presente en nuestro planeta es salado y, por lo tanto, inutilizable para el consumo humano.

TEXTO

Se llama solipsismo a la teoría de que solamente existo yo. **Esta** es una teoría difícil de refutar, pero aún más difícil de creer. Una vez recibí una carta de un filósofo que se decía solipsista, pero **dicho intelectual** estaba sorprendido de que no hubiese **otros**. Sin embargo, **este filósofo lo** era por creer que no existía nadie más. **Esto** muestra que en el solipsismo no creen realmente ni los que opinan que están convencidos de **su** verdad.
Por lo tanto, si no estamos seguros de la existencia independiente de los objetos, nos quedaremos solos en un desierto; puede ser que el mundo exterior sea solo un sueño y que solo existamos nosotros. **Esta** es una posibilidad desagradable; pero aunque en puridad no se puede *probar* que es falsa, no existe la menor razón para suponer que es cierta.

LA REFERENCIA

TEXTO

Según un reciente sondeo efectuado en Estados Unidos, el porcentaje de estadounidenses que piensan que el hombre desempeña un papel en el cambio climático descendió en relación con años anteriores. **Esto** se debe sin duda a que 2008 fue un año relativamente frío y a que los periódicos no cesaron de pregonar, al año siguiente, que **esto** era signo de un «enfriamiento» mundial, o en todo caso, hacía por lo menos incierta la tesis de los climatólogos sobre el calentamiento climático.

TEXTO

Existen diversas razones por **las que** la cucaracha ha sobrevivido desde hace más de 300 millones de años, y una de **ellas** es que logra escapar admirablemente del peligro. Aunque **los ejemplares** más rápidos alcanzan solo cinco kilómetros por hora, **esa velocidad** es más que suficiente para escabullirse por la grieta más próxima.

El neurocientífico Christopher Comer, quien estudia la conducta de escape de las cucarachas, explica: «Cuando percibe un soplo de aire, echa a correr en 50 milisegundos (milésimas de segundo). Si algo golpea **sus** antenas, dará vuelta y escapará en 15 a 20 milisegundos, en menos de un parpadeo». Compare **esta respuesta** con la del cerebro humano, **el cual** suele requerir de 200 milisegundos (un quinto de segundo) para responder a un estímulo.

LA REFERENCIA

TEXTO

Encontrarse con un tiburón blanco en el medio natural no es como cabría esperar. A primera vista, este no es la bestia malévola que muestran los documentales. Es corpulento, casi podría decirse que gordo. Su fofa papada y sus flácidos carrillos tiemblan cuando él abre la boca, y, al hacerlo, luce una suerte de sonrisa. Visto de lado, este gran depredador es poco más que un bobalicón con la boca medio abierta. Pero cuando ese bufón submarino se gira para mirarte, entiendes por qué es uno de los animales más temidos de la Tierra. De frente, su cabeza ya no es blanda y laxa, sino que se va estrechando hasta formar una punta de flecha que dibuja una V siniestra desde sus dos ojos negros. La sonrisa de pasmado desaparece y lo único que ves es lo siguiente: son hileras de dientes de cinco centímetros capaces de morder con una fuerza de casi dos toneladas. Poco a poco se te acerca con seguridad. Gira la cabeza, primero a un lado y luego al otro, mientras te evalúa y decide si mereces la pena. Si tienes suerte, se da media vuelta y se desliza perezosamente hacia la oscuridad. Hay más de 500 especies de tiburones, pero en la imaginación popular parece que solo existe una: el tiburón blanco. Cuando Pixar necesitaba un villano submarino para su película de animación *Buscando a Nemo*, no reparó en el afable tiburón nodriza ni en el agresivo tiburón sarda. Ni siquiera en el tiburón tigre, que hubiera sido más apropiado teniendo en cuenta que *Nemo* vive en un arrecife de coral. No, se fue directo al tiburón blanco. Este y su colosal sonrisa dentada acabaron empapelados en miles de carteleras de todo el mundo.

LA REFERENCIA

TEXTO

La teoría del flogisto, desarrollada durante el siglo XVIII por G. Stahl, explica la combustión atribuyendo a los cuerpos combustibles una sustancia, el flogisto, que éstos liberan al arder. La teoría daba cuenta de diferentes fenómenos; por ejemplo, explicaba que una vela encendida encerrada en un recipiente acabará apagándose, puesto que el aire se satura de flogisto y ya no permite más liberación de esa sustancia proveniente de la vela. A finales de siglo, Lavoisier, que se oponía a la teoría del flogisto, diseñó un experimento para contrastarla. Una consecuencia inmediata de la teoría es que los cuerpos combustibles pierden materia al quemarse, por lo que los restos más las cenizas deben pesar menos que el cuerpo íntegro antes de la combustión. En el experimento de Lavoisier se coloca una determinada cantidad de sustancia combustible (v. g. mercurio) sobre un sólido flotante en agua y se encierra bajo una campana de cristal. Mediante una lupa se enciende el mercurio. De acuerdo con la teoría del flogisto, se tendrían que observar dos cosas: a) el cuerpo flotante está menos sumergido tras la combustión, pues la cantidad restante de sustancia junto con las cenizas debe pesar menos que la cantidad inicial; b) el volumen de aire dentro de la campana debe aumentar como efecto de la asimilación de flogisto, y con ello el nivel del líquido encerrado debe ser más bajo que al comienzo. La realización del experimento produjo justamente los resultados opuestos.

LA REFERENCIA

TEXTO

El sol, el paisaje exótico y los ambientes distintos tienen un gran atractivo para los consumidores ricos del norte. El poder económico y político del sur intenta atraerlos a toda costa y construye aeropuertos, carreteras, hoteles de lujo y complejos turísticos dotados de piscinas, campos de tenis y todo tipo de confort en llamativo contraste con la miseria local.

Los motivos aducidos por las autoridades para favorecer el turismo se reducen siempre a lo mismo: conseguir divisas extranjeras. Pero haciendo cuentas de estas, resulta que tampoco se consigue tanto. Por ejemplo, un viaje organizado a Gambia (África) de 15 días cuesta unos 1700 dólares. Pero el 50% de esta cantidad se queda en el norte, pues hay que pagar el viaje aéreo, la comisión a la agencia de viajes y a la empresa turística internacional que organiza el viaje. Formalmente, el resto del dinero ingresó a Gambia, pero una parte se gasta de nuevo en el extranjero para comprar otros muchos bienes que no se producen en Gambia y que son necesarios para garantizar a los turistas una serie de comodidades.

LA REFERENCIA

TEXTO

El derrumbe de la teoría de la generación espontánea empezó cuando se sustituyó la observación pasiva por la experimentación activa. Francesco Redi, médico italiano del siglo XVII, fue el primero en dar motivos de duda. Redi puso carne de serpiente recién muerta en un recipiente vacío, al cabo de varios días aparecieron gusanitos blancos en la carne. Redi cogió algunos y los puso en un frasco aparte. Transcurrido cierto tiempo, cada uno de ellos se convirtió en una mosca, así que no eran gusanos, sino larvas de mosca.

Repitió nuevamente el experimento, pero cubrió con una gasa tupida los frascos con carne. Esta vez no se desarrollaron larvas en el interior de los frascos, pero aparecieron huevos sobre la gasa. Quitó entonces la cubierta protectora, y al poco tiempo las larvas surgieron en la carne. Se había demostrado que su origen eran las moscas, no la generación espontánea. Así, pues, la teoría quedó refutada en este caso particular, pero sobrevivió.

TEXTO

El control de la comprensión es un requisito esencial para leer eficazmente, ya que eso es lo que permite reparar un procesamiento deficiente. Esto significa que es preciso que el propio lector autorregule el nivel de comprensión que en cada momento va alcanzando en función del objetivo que guíe su lectura. A este respecto, compartimos la idea de que, para que alguien se pueda implicar en la tarea de lectura, es imprescindible que encuentre que esta tiene sentido y, para ello, es preciso, a su vez, saber lo que se debe hacer y lo que se pretende con la misma; que la persona se sienta competente para llevarla a cabo y que se sienta motivada para ello.

TEXTO

La creencia de que la ciencia procede de la observación a la teoría está tan difundida y es tan fuerte que mi negación de ella a menudo choca con la incredulidad. Hasta se ha sospechado que soy insincero, de que niego lo que nadie, en su sano juicio, puede dudar. En realidad, la creencia de que podemos comenzar con observaciones puras, sin nada que se parezca a una teoría, es absurda. Esta calificación queda bien ilustrada por la historia del hombre que dedicó su vida a la ciencia natural, anotó todo lo que podía observar y transmitió su inapreciable colección de observaciones a la Royal Society para que se la usara como material inductivo. Este relato nos muestra que, si bien la recolección de escarabajos puede ser útil, la de observaciones no lo es. Hace veinticinco años traté de explicar esto a un grupo de estudiantes de física de Viena comenzando una clase con las siguientes instrucciones: «tomen papel y lápiz, observen cuidadosamente y escriban lo que han observado». Me preguntaron, por supuesto, qué es lo que yo quería que observaran. Evidentemente, la indicación «¡observen!» es absurda. (Ni siquiera cumple con las reglas del idioma, a menos que se sobreentienda el objeto del verbo transitivo). La observación siempre es selectiva. Necesita un objeto elegido, una tarea definida, un interés, un punto de vista o un problema.

1.	Abyecto	( )	Escarpado
2.	Abrupto	( )	Negligencia
3.	Acerbo	( )	Ruin
4.	Abogar	( )	Amargo
5.	Acidia	( )	Interceder
6.	Abscisión	( )	Succionar
7.	Acendrar	( )	Perspicacia
8.	Absorber	( )	Acobardar
9.	Acuidad	( )	Ablación
10.	Acollonar	( )	Purificar

1.	Abstemio	( )	Voluntad
2.	Acaso	( )	Emanar
3.	Acedo	( )	Esparcir
4.	Abulia	( )	Beodo
5.	Abuchear	( )	Encorajinar
6.	Abstruso	( )	Dulce
7.	Absorber	( )	Comprensible
8.	Acollonar	( )	Desanimar
9.	Acuciar	( )	Previsión
10.	Acopiar	( )	Ovacionar

1.	**ACIAGO**	Infausto	Nefasto	Infeliz	Trágico	Nefando
2.	**ACIDIA**	Ignavia	Incuria	Injuria	Negligencia	Descuido
3.	**ACOQUINAR**	Acollonar	Amedrentar	Atemorizar	Intimidar	Azuzar
4.	**ACICATEAR**	Incentivar	Acopiar	Incitar	Estimular	Motivar
5.	**ABORIGEN**	Alienígena	Nativo	Oriundo	Vernáculo	Autóctono
6.	**ABLACIÓN**	Abscisión	Amputación	Absceso	Mutilación	Extirpación
7.	**ABYECTO**	Ruin	Aleve	Vil	Indigno	Despreciable
8.	**ACUCIOSO**	Sensato	Diligente	Esmerado	Cuidadoso	Solícito
9.	**ACONGOJAR**	Afligir	Entristecer	Apesadumbrar	Inquietar	Apenar
10.	**ABOLENGO**	Casta	Linaje	Élite	Estirpe	Ralea